

Selon une étude classique sur la réception sensorielle, la vision des couleurs n'est pas possible en-dessous d'une certaine luminosité, mais elle revient après un certains délai « d'adaptation »; ce délai serait aussi plus long lorsque la baisse de luminosité est précédée d'une exposition du sujet à une très forte luminosité (Bidon *et al.*, 1973).

Vous devez imaginer une expérience qui permette de vérifier ces informations et de les corriger si nécessaire. Vous soumettez une équipe à votre expérience et récoltez des données en vue d'une analyse. Vous jouerez aussi le rôle de cobaye pour une autre équipe.

Suite à votre expérience, vous devez rédiger un court article scientifique et préparer une courte présentation

L'article scientifique :

1. Introduction :

- a. Sujet amené : les principes de base de la *réception* et de la *perception sensorielle visuelle*; la *problématique* de la vision périphérique (synthèse des informations que vous trouvez dans la littérature scientifique comparée aux informations de Bidon *et al.* (1973)).
- b. Sujet posé : le but : vérifier expérimentalement les informations de Bidon *et al.* (1973).
- c. Résumé de la démarche expérimentale et hypothèses.

2. Matériel et méthode

3. Résultats

4. **Analyse** : tout ce qu'on trouve habituellement dans l'analyse. N'oubliez pas de préciser si vos résultats vont dans le même sens que Bidon *et al.* (1973).

5. Conclusion

La présentation

1. Introduction :

- En collaboration avec l'autre équipe qui a travaillé sur le même sujet, vous résumez les informations de vos introductions.

2. Matériel et méthode, résultats et analyse

- Chaque équipe résume son matériel et méthode, ses résultats et son analyse
- Si vos résultats vont dans le même sens, vous pouvez synthétiser le tout en collaboration

3. Conclusion : chaque équipe conclut (retour et ouverture).

Référence :

Bidon G. C., M.E. G.S. Faustus, C. Vorilhon et M. de Nostredame. 1973. *Une approche pseudoscientifique de la réception sensorielle*. Journal de pseudoscience, volume 6, numéro 6, page 6-66.