

Selon une étude classique sur la réception sensorielle, lorsqu'un sujet aux yeux bandés subit une rotation sur place à vitesse constante, il ne peut avoir conscience du mouvement de rotation; de plus, la perte d'équilibre suite à la rotation est moins marquée que s'il avait subi une accélération en rotation, et ce peu importe la vitesse de rotation (Bidon *et al.*, 1973).

Vous devez imaginer une expérience qui permette de vérifier ces informations et de les corriger si nécessaire. Vous soumettez une équipe à votre expérience et récoltez des données en vue d'une analyse. Vous jouerez aussi le rôle de cobaye pour une autre équipe.

Suite à votre expérience, vous devez rédiger un court article scientifique et préparer une courte présentation

**L'article scientifique :**

**1. Introduction :**

- a. Sujet amené : les principes de base de la *réception* et de la *perception sensorielle de l'équilibre; équilibre statique* et *dynamique* et la *problématique* du déséquilibre après la rotation surplace (synthèse des informations que vous trouvez dans la littérature scientifique comparée aux informations de Bidon *et al.* (1973)).
- b. Sujet posé : le but : vérifier expérimentalement les informations de Bidon *et al.* (1973).
- c. Résumé de la démarche expérimentale et hypothèses.

**2. Matériel et méthode**

**3. Résultats**

4. **Analyse :** tout ce qu'on trouve habituellement dans l'analyse. N'oubliez pas de préciser si vos résultats vont dans le même sens que Bidon *et al.* (1973).

**5. Conclusion**

**La présentation**

**1. Introduction :**

- En collaboration avec l'autre équipe qui a travaillé sur le même sujet, vous résumez les informations de vos introductions.

**2. Matériel et méthode, résultats et analyse**

- Chaque équipe résume son matériel et méthode, ses résultats et son analyse
- Si vos résultats vont dans le même sens, vous pouvez synthétiser le tout en collaboration

**3. Conclusion :** chaque équipe conclut (retour et ouverture).

**Référence :**

Bidon G. C., M.E. G.S. Faustus, C. Vorilhon et M. de Nostredame. 1973. *Une approche pseudoscientifique de la réception sensorielle*. Journal de pseudoscience, volume 6, numéro 6, page 6-66.